



**BANGALORE UNIVERSITY**  
**JNANA BHARATHI, BANGALURU**  
**DEPARTMENT OF URDU**

**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

**Course Content of Urdu, Persian and Arabic Language  
for Undergraduate Programmes-IIB**

**Review of I & II Semester Syllabus 2021-2022**

**Fresh Syllabus for III & IV Semester 2022-2023.**

**Framed according to the National Education Policy-2020.**

Proceedings of the Board of Studies in Urdu for Under Graduate Programme meeting held in the Chamber of Chairperson, Department of Urdu on 28<sup>th</sup> July, 2022 at 10.30 a.m. as per the Uni. Order no Aca-II-NEP/3&4 /Curriculum/frame/2022-23, dated 20/05/2022 to discuss and approve the Syllabus, Course Content and Credits for U.G. in Urdu, Arabic and Persian..

MEMBERS PRESENT

- |    |                           |           |                                |
|----|---------------------------|-----------|--------------------------------|
| 1. | Dr. Anupama Pol           | Chairman. | <i>Apol</i> 28/7/22            |
| 2. | Dr.R Mohammed             | Member    | <i>Rm</i>                      |
| 3. | Mr.Mohamed.Manzoor Nouman | Member    | <i>MN</i>                      |
| 4. | Dr, Fajeeha Sultana       | Member    | <i>Fajeeha Sultana</i> 28/7/22 |
| 5. | Dr.Muneer Ahmed K.B.      | Member    | <i>Mu</i> 28/07/22             |

MEMBERS ABSENT

Dr.Sabiha Zubair Khan  
Dr.Shakila Gori Khan  
Dr. Balqees Banu  
Prof. Ishrathunnisa  
Ms. Khamar Fatima

Dr. Anupama Pol, Chairman, welcomed the members and briefed the following agenda .

1. Re-designing the Urdu Syllabus of I & II Semester U.G.
  2. Finalizing and approving of I to IV Sem Syllabus in Urdu U.G. Courses.
  3. Finalizing and approving Syllabus for III & IV Semester U.G in Arabic and Persian..
  4. To Approve the Panel of examiners in Urdu U.G of 2022-23 examination.
- Any other matter with the permission of the Chair.

**Agenda No 1:** The Board resolved to change the Syllabus and approved text books for U.G in Urdu, B.Com, B.Sc, BCA/BBA/BBA(T&T)/BSW/BHA/B.H Science, B.A, because of the non availability of Course Content Chapters and books. Hence forth it is resolved to publish new text books for U.G. Courses (Urdu) for I to IV Semester, B.Com, B.Sc, BCA/BBA/BBA(T&T)/BSW/BHA/B.H Science, B.A. from Prasaranga, Bangalore University, Bangalore.

2  
**Agenda No.2:** After discussion the Board approved the Syllabus for I to IV Sem in Urdu U.G. Courses.

**Agenda No.3.** The Board approved the Syllabus for III& IV Semester U.G. in Arabic and Persian

**Agenda No.4:** The Board approved the Panel of examiners in Urdu U.G for 2022-23 examination.

20/22/22  
Chairperson  
Board of Studies in Urdu(U.G)  
Bangalore University  
BANGALURU  
CHAIRMAN BOS  
Department of Urdu  
Bangalore University  
BANGALORE-560 056

**Pattern of Summative Assessment Without Practicals For**  
**URDU/PERSIAN/ARABIC**  
**B.A/B.Com/B.Sc/BBA/BCA/BSW/B.H.Sci./BFA/B.Music/BVA(BASIC,**  
**OPTIONAL & OE)**

01	Multiple Choice Questions from all 4 Units	10/10	10x1	10
02	Essay type Questions from Unit - 1	2/4	2X10	20
03	Annotations from Unit-1, Unit-2 and 3	2/5	3X2	06
04	Appreciation of Poem from Unit-3	1/3	1X8	08
05	Explanation of Ghazal Couplets of Unit-2	3/5	3X2	06
06	Essay type Questions from Unit 4	2/4	2X5	10
	<b>Total:</b>			<b>60</b>

**Pattern of Formative Assessment I A - 40**

Fayezah Saad

Muhammad

Abdul

Rahman

28/7/22  
CHAIRMAN  
Department of Urdu  
Bangalore University  
BANGALORE-560 056



**BANGALORE UNIVERSITY**

**JNANA BHARATHI, BANGALURU**

**DEPARTMENT OF URDU**

**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM**

**Course Content of Urdu,  
for Undergraduate Programmes-IIB**

**Review of I & II Semester Syllabus 2021-2022**

**Fresh Syllabus for III & IV Semester  
With effect from the Academic year 2022-2023.**

**Framed according to the National Education Policy-2020.**

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazam - I  
 AECC - B.Com. I Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Urdu Zuban ki Ibtada-Syed Ehtesham Hussain 2.Khwaja sag parasth.-Mir Aman 3.Ek tuti hui sadak- Mohd.Jameel Akhatar 4.Mushayera-Rasheeduddin 5.Alama Iqbal.Mumtaz Hussain	سید احتشام حسین میر امن محمد جمیل اختر رشید الدین ممتاز حسین	حصہ اول: نثر ۱۔ اُردو زبان کی ابتداء ۲۔ خواجہ سگ پرست ۳۔ ایک ٹوٹی ہوئی سڑک ۴۔ مشاعرہ ۵۔ علامہ اقبال	
Unit II	<b>Ghzals</b> 1.Na jana kay dunyan say jatha hai koi-Daag 2.Aah ko chaheye ek umr asar hone tak-Ghalib 3.Thumhari yaad ke jub zakhm bharney lagthey hain-Faiz 4.Bada karam hai ye mujh per abhi yahan say na jao-Firaq 5. Agar nah zehra jabeenon ke darmeyan guzrey. 6.Aap ki yad aathi rahi raat bhar-Makdoom 7.Koi mehram nahi miltha jahan may-Ataf Hussain Hali 8.Nahi sunta dil e na shad meri-Mira Ji	داغ دہلوی غالب فیض احمد فیض فراق گورکھپوری جگر مراد آبادی مخدوم لطاف حسین حالی میراجی	حصہ دوم: غزلیات ۱۔ نہ جانا کہ دنیا سے جاتا ہے کوئی ۲۔ آہ کو چاہئے اک عمر اثر ہونے تک۔ ۳۔ تمہاری یاد کے جب زخم بھرنے لگتے ہیں ۴۔ بڑا کرم ہے یہ مجھ پر ابھی یہاں سے نہ جاؤ ۵۔ اگر نہ زہرہ جبینوں کے درمیاں گزرے ۶۔ آپ کی یاد آتی رہی رات بھر ۷۔ کوئی محرم نہیں ملتا جہاں میں ۸۔ نہیں سنتا دل نا شاد میری	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Sari Dunyan ke Malik-Ataf Hussain Hali 2.Parindey ki Fariyaad.-Allama Iqbal 3.Barish ka Pehla khathra-Ismail Meerathi 4.Chora Chori-Sulaiman Khateeb 5. Soone waale Jago-Hafiz Jalandhari	لطاف حسین حالی علامہ اقبال اسماعیل میرٹھی سلیمان خطیب حفیظ جالندھری	حصہ سوم: منظومات ۱۔ ساری دنیا کے مالک ۲۔ پرندے کی فریاد ۳۔ بارش کا پہلا قطرہ ۴۔ چھوڑا چھوڑی ۵۔ سونے والے جاگو	
Unit IV	<b>Ghaer Masroh Muthaleya:</b> 1.Agra Bazar(Pehla aur Dosra Act)	حبیب تنویر	حصہ چہارم: غیر مشروح مطالعہ ۱۔ آگرہ بازار (پہلا اور دوسرا ایکٹ)	
Prescribed Book :Mujizan-e-Adab-Prasaranga Bangalore university				نصابی کتاب : معجزان ادب

**Reference Books:**

- 1).Urdu ki kahani-Syed Ehtesham Hussain
- 2).Bagh o Bahar-Mir Aman
- 3).Prem Chad ke das behthareen afsane-Prof. Ataula Khan
- 4). Meer, Ghalib, daag, Moomin ki 100 Msahoor Gazlein by Imteyaz Ali

- ۱۔ اردو کی کہانی
- ۲۔ باغ و بہار
- ۳۔ پریم چند کے دس بہترین افسانے
- ۴۔ میر، غالب، داغ، مومن کی مشہور 100 غزلیں۔ از: امتیاز علی

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards  
 Nasr-o-Nazam - II  
 AECC - B.Com. II Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Zaban Goya- Moulana Hali 2.Aakhari Khadam- Dr. Zakir Husain 3.Hakeem Saheb- Dr. mohammed Husain 4.Nahra-Sadath hasin Monto 5.Saverey ki Saer-Narandar Luther	مولانا حالی ڈاکٹر ذاکر حسین ڈاکٹر محمد حسن سعادت حسن منٹو نریندر لوتھر	حصہ اول: نثر ۱۔ زبان گویا ۲۔ آخری قدم ۳۔ حکیم صاحب ۴۔ نعرہ ۵۔ سویرے کی سیر	
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1.Dosth ghamkhwari main meri saei farmaen ge kya-Galib 2.Baat karni hame mushkil kabhi aisi toh na thi-Zafer 3.Hai jusathaju ke khob say hai khob tar kahan-Hali 4.Bana bana ke jo duniya meetai jati hai-Jiger 5. Dushman ki dosti hai ab ahle watan ke saath-Majroo 6.Lab per hai fareeyad ke saaqi ye kaisa may khana hai-Meeranji 7.Shaher dar shaher jalaye gaye-Naseer kazmi 8.Hava ka zoor he kafi bahana hota hai-Shaheryaar	مرزا غالب بہادر شاہ ظفر الطاف حسین حالی جگر مراد آبادی مجروح سلطان پوری میراجی ناصر کاظمی شہریار	حصہ دوم: غزلیات ۱۔ دوست غمخواری میں مری سعی فرمائیں گے کیا ۲۔ بات کرنی ہمیں مشکل کبھی ایسی تو نہ تھی ۳۔ ہے جستجو کہ خوب سے ہے خوب تر کہاں ۴۔ بنا بنا کے جو دنیا مٹائی جاتی ہے ۵۔ دشمن کی دوستی ہے اب اہل وطن کے ساتھ ۶۔ لب پر ہے فریاد کہ ساقی یہ کیسا مئے خانہ ہے ۷۔ شہر در شہر جلانے گئے ۸۔ ہوا کا زور ہی کافی بہانا ہوتا ہے	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Basant-Qili Qutub Sha 2.Mitti ka Diya- Moulana Hali 3.Jangal ki Shehzadi- Josh Mallih Aabadi 4.Nanhi Poojaran-Israr ull Haq Majaz 5.Inqilab-Maqqdoom Muhiuddin	قلی قطب شاہ مولانا حالی جوش ملیح آبادی اسرار الحق مجاز مخدوم محی الدین	حصہ سوم: منظومات ۱۔ بسنت ۲۔ مٹی کا دیا ۳۔ جنگل کی شہزادی ۴۔ ننھی پجارن ۵۔ انقلاب	
Unit IV	<b>Ghaer Masroh Muthaleya:</b> 1.Agra Bazar(3rd Act)	حبیب تنویر	حصہ چہارم: غیر مشروح مطالعہ ۱۔ آگرہ بازار (تیسرا ایکٹ)	

Prescribed Book: Mujizan-e-Adab- Prasaranga Bangalore University.

نصابی کتاب: معجزان ادب

**Reference Books:**

- 1)Urdu Inshiyaye-Syed Ahtesham Husain
- 2)Urdu Ghazal-Dr. Yousuf Hassain Khan
- 3)Saif-o-Sabu- Josh Mallih Aabadi
- 4)Dewan-Naseer Kaazmi

- ۱۔ اردو انشائیہ
  - ۲۔ اردو غزل
  - ۳۔ سیف و سبؤ
  - ۴۔ دیوان
- از: سید احتشام حسین  
 از: ڈاکٹر یوسف حسین خان  
 از: جوش ملیح آبادی  
 از: ناصر کاظمی

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards  
 Nasr-o-Nazm- III  
 AECC - B.Com. III Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1. Behes-o-Takraar-Sir Syed Ahmed Khan 2. Naam Dev Mali-Moulvi Abdul Haq 3. Aakhri mombatti-Intezar Hussain 4. Mirza ghalib ki press conference-Mujtaba Husain 5. Prayeschit- Minshi Prem Chand	سرسید احمد خان مولوی عبدالحق انتظار حسین مجتبیٰ حسین پریم چند	حصہ نمبر ۱۔ بحث و تکرار ۲۔ نام دیو مالی ۳۔ آخری موم بتی ۴۔ مرزا غالب کی پریس کانفرنس ۵۔ پرائیوٹ	
Unit II	<b>Gazals:</b> 1. Gul phenke hi auron ki tharaf balke samar bhi-Sauda 2. Duniya ke sitam yaad na apni hi wafa yaad-Jigar 3. Aser usko zara nahi hota-Momin 4. Ghazab kia, terey vadey pe aetabar kia-Daag 5. Zaman fasal-e-gul aaya, nasim mushk baar aayee-Hasrat 6. Dara ke mouj o talatim se hum nashino ko-Majrooh 7. Ek huner hai jo kargaya hoon mein-Jon Eilia 8. Kya janey kaun janey ye kisa dayar hai-Zameer Aaqil Shahi	سودا جگر مراد آبادی مومن خان مومن داغ دہلوی حسرت موہانی مجروح سلطانپوری جون ایلیا ضمیر عاقل شاہی	حصہ غزلیات ۱۔ گل پھینکے ہیں اوروں کی طرف بلکہ شمر بھی ۲۔ دنیا کے ستم یاد، نہ اپنی ہی وفا یاد ۳۔ اثر اُس کو ذرا نہیں ہوتا ۴۔ غضب کیا، تیرے وعدے پہ اعتبار کیا ۵۔ زماں فصل گل آیا، نسیم مشک بار آئی ۶۔ ڈرا کے موج و تلاطم سے ہم نشینوں کو ۷۔ اک ہنر ہے جو کر گیا ہوں میں ۸۔ کیا جانے کون جانے یہ کیسا دیار ہے	
Unit III	<b>Poems:</b> 1. Aqal-o-Dil - Iqbal 2. Nasihath- Ismail Meerathi 3. Mere hum dam mere dost- Faiz 4. Barq e kalesa-Akbar Allahabadi 5. Ahd-e-hazir ki dilbar maqlooq- Shehr Yaar	اقبال اسماعیل میرٹھی فیض احمد فیض اکبر الہ آبادی شہر یار	حصہ منظومات ۱۔ عقل و دل ۲۔ نصیحت ۳۔ میرے ہمدام میرے دوست ۴۔ برق کلیسا ۵۔ عہد حاضر کی دلبر مخلوق	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1. Char Darvesh ka Qisaa (Pehale aur dusre darvesh ka Qisaa )	مرتب: نور الحسن نقوی	حصہ چہارم: غیر مشروح مطالعہ ۱۔ چار درویش کا قصہ (۱ اور ۲ درویش کا قصہ)	

Prescribed Book : Jamaliy-e-Adab-Prasaranga Bangalore University

نصابی کتاب: جمالیات ادب

**Reference Books :**

- |  |                          |                                  |
|--|--------------------------|----------------------------------|
| 1). Intheqab -e -Mazamin Sir Syed- Aal e Ahmed Suroor    | از: پروفیسر آل احمد سورو | ۱۔ انتخاب مضامین سرسید           |
| 2). Ghini chuini kahaniyan-Intezar Hussain               | از: انتظار حسین          | ۲۔ گنی چینی کہانیاں              |
| 3). Mujtaba Hussain ki behtareen tehrerein-Hasan Chishti | از: حسن چشتی             | ۳۔ مجتبیٰ حسین کی بہترین تحریریں |
| 4). Intheqab -e- kalam -e Hasrat- Mohani- Khaleeq Anjum  | از: خلیق انجم            | ۴۔ انتخاب کلام حسرت موہانی       |
| 5). Kuliyyat-e Jigar- Jigar Moradabadi                   | از: جگر مراد آبادی       | ۵۔ کلیات جگر                     |



**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazam - IV

AECC - B.Com. IV Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1. Bagh-e-Arzo - Abdul Halim 2. Bus aati hai per aati nahi - Rasheeduddin 3. Peetal ka ghanta - Qazi Abdul sattar 4. Amar bhel- Ismat Chughtai 5. Pandith Brij Narayan Chak Basth.		حصہ نمبر ۱۔ باغ آرزو ۲۔ بس آتی ہے پر آتی نہیں ۳۔ پیتل کا گھنٹہ ۴۔ امر بیل ۵۔ پنڈت برج نرائن چکبست	
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1. Eh aarzo thi thujey gul kay rubaro karthay - Sauda 2. Duniya meri bala janey mahangi hai ya sasti hai.- Fani 3. Taasir sabar may na asar ez taraab may - Momin 4. Seyah kaar thay ba safa ho gaye hum - Hasrath 5. Raz-e-ulfath chupa ke dikh leya - Faiz 6. Bhool kar bhi na kiya gham ka madava hum ne - Zameer Akhil Shahi 7. Ab koi gulshan nah ujadhe ab watan azad hai - Sahir 8. Ab ahel-e-dard ye jeeney ka ehthemam karen -Majrul Sultan Puri		حصہ غزلیات ۱۔ اید آرزو تھی تجھے گل کے دور کرتے ۲۔ دنیا میری بلا جانے مہنگی ہے یا سستی ہے ۳۔ تاثیر صبر میں نہ اثر اضطراب میں ۴۔ سیہ کار تھے باصفا ہو گئے ہم ۵۔ راز الفت چھپا کے دیکھ لیا ۶۔ بھول کر بھی نہ کیا غم کا مداوا ہم نے ۷۔ اب کوئی گلشن نہ اجڑے اب وطن -- ۸۔ اب اہل درد یہ جینے کا اہتمام کریں	
Unit III	<b>Poems:</b> 1. Barsaat aur phislan - Nazeer Akbarabadi 2. Tanhaie - Faiz Ahmed Faiz 3. Chup na raho - Maqdoom Mohiuddin 4. Shab Charagh - Mahmood Ayaz 5. Dosti ka Hath - Ahmed Faraz		حصہ منظومات ۱۔ برسات اور پھسلن ۲۔ تنہائی ۳۔ چپ نہ رہو ۴۔ شب چراغ ۵۔ دوستی کا ہاتھ	
Unit IV	<b>Ghaer Masroh Muthaleya:</b> 1. Char durveshoan ka Qissa (3 and 4 durvesh		حصہ چہارم: غیر مشروح مطالعہ ۱۔ چار درویش کا قصہ (۳ اور ۴ درویش کا قصہ)	
Prescribed book: Jamaliyat -e-Adab - Prasaranga Bangalore University				
نصابی کتاب: جمالیات ادب				

**Reference Books:**

- 1) Nerang-e-Khayal-Alama Mohd. Hussain Azad
- 2) Khathir Kwah- Rasheeduddin
- 3) Kya Khoob Aadmi tha- Aabid Hussain
- 4) Zouq, Sauda, Dard, Zafer ki Mashoor Gazalen- Imtiyaz Ali Taj

- 1) نیرنگ خیال از: شمس الاملا مولوی محمد حسین آزاد، مرحوم
- 2) خاطر خواہ از: رشید الدین
- 3) کیا خوب آدمی تھا از: ڈاکٹر عابد حسین
- 4) ذوق، سودا، درد، ظفر کی مشہور غزلیں۔ از: امتیاز علی
- 5) نقش بر آب از: محمود ایاز

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazam- I  
 AECC - B.Sc. I Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Rasm-o-Rivaj ki Pabandi ke Nuqhsanath - Sir Syed Ahmed Khan 2.Seerat-e-Hali - Moulvi Abdul Haq 3.Saveray jo kal aankh meri khuli - Patras Bukhari 4.Bhagwan ki Aamad - Krishen Chander 5.Urdu Zaban - Prof. Meem Noon Sayeed			حصہ نثر ۱۔ رسم و رواج کی پابندی کے نقصانات ۲۔ سیرتِ حالی ۳۔ سویرے جو کل آنکھ میری کھلی ۴۔ بھگوان کی آمد ۵۔ اردو زبان
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1.Kucha e yaar ain kasi hai - Wali Aurangabadi 2.Dil se teri niga jigar tak utar gayee - Mirza Ghalib 3.Naya ek rishta paida kyun karaen hum - Jon Eila 4.Ab wahi Hurf-e-junon sab ki zaban tehri hai - Faiz Ahmed Faiz 5.Ishq lamehdood jab tak rehnuma hota nahi - Jigar Muradabadi 6.Jab tak Khalsh dard-e-khuda yaad rahe gi - Yagana 7.Gul Khizan ke raaz ka moharam nazar aaya mujhe - Fani 8.Bhadka rahe hain aag lab-e-naghma gar say hum - Sahir Ludhanvi			حصہ غزلیات ۱۔ کوچہ یا عین کاسی ہے ۲۔ دل سے تری نگاہ جگر تک اتر گئی ۳۔ نیا اک رشتہ پیدا کیوں کریں ہم ۴۔ اب وہی حرفِ جنون سب کی زباں ٹھہری ہے ۵۔ عشق لامحدود جب تک رہنما ہوتا نہیں ۶۔ جب تک خلش درِ خدا یاد رہے گی ۷۔ گلِ خزاں کے راز کا محرم نظر آیا مجھے ۸۔ بھڑکار ہے ہیں آگ لبِ نغمہ گر سے ہم
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Eid-ul-Fitr - Nazeer Akbarabadi 2.Lala-e-Sehra - Allama Iqbal 3.Mahnet karo - Md. Hussain Azad 4.Ayadath - Asrar ul Haq Majaz 5.Ek khwab aur - Ali Sardar Jafari			حصہ منظومات ۱۔ عید الفطر ۲۔ لالہ صحرا ۳۔ محنت کرو ۴۔ عیادت ۵۔ ایک خواب اور
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> Chacha Chakkan ( First Five Chapters )			حصہ غیر مشروح مطالعہ ۱۔ چچا چکن (ابتدائی پانچ مضامین)
<b>Prescribed Book:</b> Meraj-e-Adab- Prasaranga Bangalore University				

**Reference Books:**

- 1).Inteqab-e- Mazamin-e-Sir Syed - Prof. Aal e Ahmed Suroor
- 2).Patars ke Mazameen - Patras Bukhari
- 3).Kuliyat-e-Nazir - Nazeer Akbarabadi
- 4).Kuliyat e Yagana - Yegana Jungazi
- 5).Chach Chakkan - Syed Imtiyaz Ali Taj

- ۱۔ انتخاب مضامین سرسید
- ۲۔ پطرس کے مضامین
- ۳۔ کلیاتِ نظیر
- ۴۔ کلیاتِ یگانہ
- ۵۔ چچا چکن

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards  
 Nasr-o-Nazam-II  
 AECC - B.Sc. II Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1. Ek kahani - Mirza Farhatulla Baig 2. Zarb-e-taqseem - Showkath Thanvi 3. Aam - Sadath Hassan Manto 4. Ghalti ko tasleem kar lena - Deel Karangi 5. Maulvi Abdul Haq - Khawaja Ahmed Farooqi	مرزا فرحت اللہ بیگ شوکت تھانوی سعادت حسن منٹو ڈیل کارنگی خواجہ احمد فاروقی	حصہ ۱ نثر ۱- ایک کہانی ۲- ضرب تقسیم ۳- آم ۴- غلطی کو تسلیم کر لینا ۵- مولوی عبدالحق	
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1. Khoob ro Khoob kam karthey hain - Wali Aurangabadi 2. Eh na thi hamari qismath k vesale yaar hota - Mirza Ghalib 3. Deda e ashkbar hai apna - Meera Ji 4. khul gaye eib o hunar sab Katibe thaghdeer k - Yeganah 5. Phir dil hai qhasde kocha e janan kiya huvey - Jigar Muradabadi 6. Ab zikr tera gardish e ayyam kya karein - Jazbi 7. Mayus na ho udas rahi - Nasir Kazmi 8. Jhuki Jhuki si nazar bae kharar hai ke nahi - Kaifi Aazmi	ولی اورنگ آبادی مرزا غالب میراجی یگانہ جگر مراد آبادی جذبی ناصر کاظمی کیفی اعظمی	حصہ ۲ غزلیات ۱- خوب رو خوب کام کرتے ہیں ۲- یہ نہ تھی ہماری قسمت کہ وصال یار ہوتا ۳- دیدہء اشکبار ہے اپنا ۴- کھل گئے عیب و ہنر سب کاتب تقدیر کے ۵- پھر دل ہے قصد کو چہء جانناں کئے ہوئے ۶- اب ذکر تیرا گردش ایام کیا کریں ۷- مایوس نہ ہو اداس راہی ۸- جھکی جھکی سی نظر بے قرار ہے کہ نہیں	
Unit III	<b>Poems:</b> 1. Budhapa - Nazeer Akbarabadi 2. Sarguzisht-e-Adam - Allamma Iqbal 3. Meri pyari amma - Md Hussain Azad 4. Khwab basera - Faiz Ahmed Faiz 5. Negaron ka des - Arsh Malsayani	نظیر اکبر آبادی علامہ اقبال محمد حسین آزاد فیض احمد فیض عرش ملیانی امتیاز علی تاج	حصہ ۳ منظومات ۱- بڑھاپا ۲- سرگشت آدم ۳- میری پیاری امما ۴- خواب بسیرا ۵- نگاروں کا دیس حصہ ۴ غیر مشروح مطالعہ ۱- چچا چھٹکن (آخری پانچ مضامین)	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1. Chacha chakkan ( Last Five Chapters) - Imtiyaz Ali Taj	امتیاز علی تاج	نصابی کتاب: معراج ادب	

**Prescribed Book:** Meraj-e-Adab- Prasaranga Bangalore University

**Reference Books:**

- 1). Mazmin-e-Farhath - Mirza Farhatulla Baig
- 2). Amal ka Jadu - Deel Karangi
- 3). Kalam-e-Faiz - Faiz Ahmed Faiz
- 4). Chacha Chakkan - Imtiyaz Ali Taj

- ۱- مضامین فرحت
- ۲- عمل کا جادو
- ۳- کلام فیض
- ۴- چچا چھٹکن

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazam- III  
 AECC - B.Sc. III Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1. Zabanon ka Ghar Hindusthan - Syed Ehtesham Hussain 2. Aur Aana ghar mein murgiyon ka - Mushtaq Ahmed Yusufi 3. Japan chalo Japan chalo - Mujtaba Hussain 4. Sathi - Munshi Premchand 5. Shehzada - Krishan Chander	سید احتشام حسین مشتاق احمد یوسفی مجتبیٰ حسین منشی پریم چند کرشن چندر	حصہ ۱ نثر ۱۔ زبانوں کا گھر ہندوستان ۲۔ اور آنا گھر میں مرغیوں کا ۳۔ جاپان چلو جاپان چلو ۴۔ سٹی ۵۔ شہزادہ	
Unit II	<b>Ghazals :</b> 1. Jis sar ko ghuror aaj hai, yan taj vari ka -Meer Taqi Meer 2. Arz-o-sama kahan theri vusat ko pa sakey-Khwaja Meer Dard 3. Sabar wahshath asar na hojaye- Momin 4. Tum aaye ho na shab-e-intezar guzri hai-Faiz Ahmed Faiz 5. Umar guzre ghi imteham main kya -Jon Iliya 6. Kisi ka yun toh hua kon umar bhar bhi- Firagh 7. Agar tujh se bahut ikhtelaf bhi na hua-Parveen Shakir 8. Kuch sham ka gham hai na tawaqo hai sehar ki - Sameer Aqil Shahi	میر تقی میر خواجہ میر درد مومن فیض احمد فیض جون ایلیا فراق پروین شاکر ضمیر عاقل شاہی	حصہ ۲ غزلیات ۱۔ جس سر کو غرور آج ہے یاں تاج وری کا ۲۔ ارض، و سماء کہاں تری وسعت کو پاسکے ۳۔ صبر، وحشت اثر نہ ہو جائے ۴۔ تم آئے ہونہ شب انتظار گزری ہے ۵۔ عمر گذرے گی امتحان میں کیا ۶۔ کسی کا یوں تو ہوا کون عمر بھر بھی ۷۔ اگر تجھ سے بہت اختلاف بھی نہ ہوا۔ ۸۔ کچھ شام کا غم ہے نہ توقع ہے سحر سے	
Unit III	<b>Poems:</b> 1. Ghodon ka Jalsa - Allamma Iqbal 2. Nashath-e-Umeed - Moulana Hali 3. Shaam-e-Rangen - Hafeez Jalandhari 4. Zindagi se darte ho - Noon Meem Rashid 5. Sarraf - Ahmed Faraz	علامہ اقبال مولانا حالی حفیظ جالندھری م ن راشد احمد فراز	حصہ ۳ منظومات ۱۔ گھوڑوں کا جلسہ ۲۔ نشاط امید ۳۔ شام رنگیں ۴۔ زندگی سے ڈرتے ہو ۵۔ صراف	
Unit IV	<b>Ghaer mashruh muthaleya:</b> 1. Khwab nama Tippu Sultaan ( First Part)	م ن سعید	حصہ ۴ غیر مشروح مطالعہ ۱۔ خواب نامہ ٹیپو سلطان (پہلا حصہ)	

**Prescribed Book:** Anwaar-e-Adab - Prasaranga Bangalore university

نصابی کتاب : انوار ادب

**Reference Books:**

- 1). Prem Chand ke dus behtareen afsanay - Prof. Ataula Khan
- 2). Krishan chander aur unke afsanay - Dr. Ather Parveez
- 3). Chiragh talay - Mushtaq Ahmed Yusufi
- 4). Inteqab-e-momin - Dr. Noorul Hassan Hashmi
- 5). Khwab Nama-e-Tippu Sultaan - Meem Noon Sayeed

- 1)۔ پریم چند کے دس بہترین افسانے۔ از: پروفیسر عطاء اللہ خان
- 2)۔ کرشن چندر اور ان کے افسانے از: ڈاکٹر اطہر پرویز
- 3)۔ چراغ تل۔ از: مشتاق احمد یوسفی
- 4)۔ انتخاب مومن۔ از: مرزا ڈاکٹر نور الحسن ہاشمی
- 5)۔ خواب نامہ ٹیپو سلطان۔ از: م ن سعید

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazm - IV  
 AECC - B.Sc. IV Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Saf Shikan- Pt. Ratan Nath Sarshar 2.Saheb-e-alam-Ashraf Subohi 3.Mirza ki yaad mein-Mushtaq Ahmed Yusufi 4.Parhez- Krishan Chander 5.Tobah Tek Singh-Sadat Hasan Manto	پنڈت تن ماتھرشہ اشرف صبوحی مشاق احمد یوسفی کرشن چندر سعادت حسن منٹو	حصہ ہنتر ۱- صف شکن ۲- صاحب عالم ۳- مرزا کی یاد ۴- پرہیز ۵- ٹوبہ ٹیک سنگھ	
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1.Ghairon pe khul na jaye kahen raaz dhakena-Momin 2.Dahen pe hin un ke guman kisey kisey-Aatish 3.Jinhen my dhondta tha aasmanon me zimenon mein-Iqbal 4.Zindagi kashmakash hasil o na hasil hai-Miraji 5.Hum ko jnoon kya sikhate ho hum the-Majrooh 6.Marne ki duvaen kyon mangon jene ki tamana kon kare-Jazbi 7.Youn wahshat-e-rukhsath me na is dil ko rakha jaye - Parveen Shakir 8.Daulat e dard ko dunyan say chupa kar rakkhna-Firaq	مومن آتش اقبال میراجی مجروح جذبی پروین شاکر فراق گورکھپوری	حصہ غزلیات ۱- غیروں پہ کھل نہ جائے کہیں راز دیکھنا ۲- دہن پہ ہیں ان کے گماں کیسے کیسے ۳- جنہیں میں ڈھونڈتا تھا آسمانوں میں زمینوں میں ۴- زندگی کشمکش حاصل و نا حاصل ہے ۵- ہم کو جنوں کیا سکھلاتے ہو ہم تھے۔۔ ۶- مرنے کی دعائیں کیوں مانگوں جینے کی تمنا کون کرے ۷- یوں وحشت رخصت میں نہ اس دل کو رکھا جائے ۸- دولت درد کو دنیا سے چھپا کر رکھنا۔	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Aana Taj Ulmulk ka sehra-e-tilism sa (talkhees)- Daya Shankar Naseem 2.kisan- Josh Malehabadi 3.Ay ! sharif insano-Saher Lidhyanvi 4.Aurat-Kaifi Azmi 5.Bhali si ek shakal thi-Ahmed Faraz	دیا شکر نسیم جوش ملیح آبادی ساحر لدھیانوی کیفی آعظمی احمد فراز	حصہ منظومات ۱- آنا تاج الملوک کا سحرائے طلسم سے (تلخیص) ۲- کسان ۳- اے! شریف انسانو ۴- عورت ۵- بھلی سی ایک شکل تھی	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1. Khwab Nama Tippu Sultan ( Last part)	من سعید	حصہ غیر مشروح مطالعہ ۱- خواب نامہ ٹیپو سلطان (آخری حصہ)	

نصابی کتاب : انوار ادب

Prescribed Book: Anwaar-e-Adab - Prasaranga Bangalore university

**Reference Books:**

- 1)Urdu ke teera afsanay-Ather Pervez
- 2).Masnavi gulzar nasim-Daya Shankar naseem
- 3).Parveen shakir ki shayeri ek tanqidi jaiza- Dr. Mohammed Tanvir
- 4).Kulyat e atish-Khwaja Haider Ali Aatish
- 5).Khwab Nama e Tippu Sulthan- Azkaar

- 1)- اردو کے تیرہ افسانے
- 2)- مثنوی گلزار نسیم
- 3)- پروین شاکر کی شاعری ایک تنقیدی جائزہ
- 4)- کلیات آتش
- 5)- خواب نامہ ٹیپو سلطان

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**

Under NEP Programme II B  
Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazm - I

AECC - BA. I Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Hindi, Urdu Hindustani-Patras Bukhari 2.Sajjad Zaheer-Mujtaba Husain 3..Ankh ki sharm-Mirza Md. Baig 4.Boo-Jogendar Pall 5.Dost aur dosti-Nazeer Siddiqi	پطرس بخاری مجتبیٰ حسین مرزا محمد بیگ جوگندر پال نظیر صدیقی	حصہ ۱ ۱۔ ہندی، اردو ہندوستانی ۲۔ سجاد ظہیر ۳۔ آنکھ کی شرم ۴۔ بو ۵۔ دوست اور دوستی	
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1.Ab judai na kar khuda soun dar-Wali 2.Phir mujhe deda-e-ter yaad aaya-Ghalib 3.Falak detha hai jin ko aish un ko gham bhi hote hain-Dag 4.Shouq se na kami ki badaulath kocha-e-dil he choot gaya-Fani 5.Tere husn ka daur daurah rahega-Hasrath 6.Umr ke darya ke darya bahaye gaye-Mulla 7.Naye kapday badal kar javon kahan aur bal banavon kis ke leya 8.Le de ke thi mathaye jaan tu ne qubool ki nahin- Shaheer Yaar	ولی دکنی مرزا غالب داغ دہلوی فانی بدایونی حسرت موہانی آئند نارائن ملا ناصر کاظمی شہر یار	حصہ ۲ ۱۔ اب جدائی نہ کر خدا سوں ڈر ۲۔ پھر مجھے دیدہ تریا د آیا۔ ۳۔ فلک دیتا ہے جن کو عیش، اُن کو غم بھی ہوتے ہیں ۴۔ شوق سے ناکامی کی بدولت کوچہ دل ہی چھوٹ گیا ۵۔ ترے حسن کا دور دورہ رہے گا ۶۔ عمر کے دریا کے دریا بہائے گئے ۷۔ نئے کپڑے بدل کر جوں کہل لب لبوں کس کے لئے ۸۔ لے دے کے تھی متاع جاں تو نے قبول کی نہیں	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Darya ki rawani- Nazeer Akber Abadi 2.Insan aur bazum-e-qudrat-Iqbal 3.Jungle ki shehzadi-Josh 4..Bachpan ki yaad-Surur 5.Aurat-Kaifi Aazmi	نظیر اکبر آبادی علامہ اقبال جوش ملیح آبادی سرور جہاں آبادی کیفی اعظمی	حصہ ۳ ۱۔ دریا کی روانی ۲۔ انسان اور بزم قدرت ۳۔ جنگل کی شہزادی ۴۔ بچپن کی یاد ۵۔ عورت	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1.Ulti ho gaye sab thadberen -Shameem Hanfi	شمیم حنفی	حصہ ۴ ۱۔ اٹھی ہو گئی سب تدبیریں	

نصابی کتاب: نور ادب

Prescribed Book: Noor-e-Adab - Prasaranga Bangalore University

**Reference Books:**

- 1)Kulyath e Pathras- Sheema Majeed
- 2)Kulyath e Nazir-Nazeer Akber Abadi
- 3)Kuleyath e Iqbal-Iqbal
- 4)Ulti ho gaye sab thadberen- Shameem Hanfi
- 5)Aatish,Hasrat, Hali,jegar, ki mashoor 100 gazlain-Imtiyaz Ali

- ۱۔ کلیات پطرس
- ۲۔ کلیات نظیر
- ۳۔ کلیات اقبال
- ۴۔ اٹھی ہو گئی سب تدبیریں
- ۵۔ آتش، حسرت، حالی، جگر، کی مشہور 100 غزلیں

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazm - II  
 AECC - BA. II Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1. Gulshan-e-umeed ki bahar-Md. Hussain Azad 2. Nazeer Akbar Aabadi- Ihteshaam Hussain 3. Kundan-Rasheed Ahmed Siddiqi 4. Jeene ke leya - Suhail Azeem Aabadi 5. Naz uthane ko hum reh gaye -Mujtaba Hussain	محمد حسین آزاد احتشام حسین رشید احمد صدیقی سہیل عظیم آبادی مجتبیٰ حسین	حصہ نمبر ۱۔ گلشن اُمید کی بہار ۲۔ نظیر اکبر آبادی ۳۔ کندن ۴۔ جینے کے لئے ۵۔ ناز اٹھانے کو ہم رہ گئے	
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1. Junoon ne tamasha banaya hamai- Meer 2. Shauq, har rang, raqeeb sar o saman nikla-Ghalib 3. Luthfe may tujh se kya kahoon zahid-Dag 4. Pareshen ho ke meri khak akhar dil na ban jaye- Iqbal 5. Khatir se ya lehaz se mai maan tu gaya-Hasrth 6. Hum ne bhi ki theen koshisheen hum na tumhen bhula sake-Mulla 7. Hum mai hi thi na koi bath yaad na tumhain aasake-Hafeez 8. Ahle dil aur bhi hain ahle wafa aur bhi hain-Saheer	میر تقی میر مرزا غالب داغ دہلوی علامہ اقبال حسرت موہانی آندنا رائے مولا حفیظ جالندھری ساحر لدھیانوی	حصہ غزلیات ۱۔ جنوں نے تماشا بنایا ہمیں ۲۔ شوق، ہر رنگ، رقیب سروساں نکلا ۳۔ لطف مے تجھ سے کیا کہوں زہد ۴۔ پریشاں ہو کے میری خاک آخردل نہ بن جائے ۵۔ خاطر سے یا لحاظ سے میں مان تو گیا ۶۔ ہم نے بھی کی تھیں کوششیں ہم نہ تمہیں بھلا سکے ۷۔ ہم میں تھی نہ کوئی بات یاد نہ تمہیں آسکے ۸۔ اہل دل اور بھی ہیں اہل وفا اور بھی ہیں	
Unit III	<b>Poems:</b> 1. Melay ki sair -Nazeer Akbar Abadi 2. Looh o qalam - Allama Iqbal 3. Be roozgar naujawano se - Akbar Ila Abadi 4. Ek gadha shair bana tha - Ismail Meerathi 5. Tehleel - Aktarulleman	نظیر اکبر آبادی علامہ اقبال اکبر الہ آبادی اسماعیل میرٹھی اختر الایمان	حصہ منظومات ۱۔ میلے کی سیر ۲۔ لوح و قلم ۳۔ بے روزگار نوجوانوں سے ۴۔ ایک گدھا شیر بنا تھا ۵۔ تحلیل	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1. Qalandar- Quraatul Ain 2. Lambi ladki-Rajender Singh Bedi	قرۃ العین حیدر راجندر سنگھ بیدی	حصہ غیر مشروح مطالعہ ۱۔ قلندر ۲۔ لمبی لڑکی	
<b>Prescribed Book:</b> Noor-e-Adab - Prasaranga Bangalore University				نصابی کتاب: نور ادب

**Reference Books:**

- 1) Urdu ki Kahani- Syed Ehtesham Hussain
- 2) Mujthaba Husain ki Behtareen Tehreerein-Hasan Chishti
- 3) Kuliyaath-e-Iqbal-Sir Mohammed Iqbal
- 4) Qurrath ul ain Hidar ke Numainda Afsane-Dr.Rehana Sultana

- ۱۔ اردو کی کہانی
- ۲۔ مجتبیٰ حسین کی بہترین تحریریں
- ۳۔ کلیات اقبال
- ۴۔ قرۃ العین حیدر کے نمائندہ افسانے

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**

Under NEP Programme II B  
Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazm- III

AECC - BA. III Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Mirza Ghalib ki sairt - Altaf Husain Hali 2.Hamari Zuban-Sayed Sulaman Nadvi 3..Naoooh ki bemari- Dy.Nazeer Ahmed 4.Bombai jo ek shehar hai- Rasheduddin 5.Barso ram dhadakey say- Moinuddin Jinabade	الطاف حسین حالی سید سلیمان ندوی ڈپٹی نذیر احمد رشید الدین معین الدین جینا بڑے	حصہ ۱ ۱۔ مرزا غالب کی سیرت ۲۔ ہماری زبان ۳۔ نصوح کی بیماری ۴۔ بمبئی جو ایک شہر ہے ۵۔ برسورام دھڑا کے سے	
Unit II	<b>Gazals:</b> 1.Harm ko jaya ya daer mai basar kare -Meer 2.Navak andaz, jidhar didaye janan hongay -Momin 3.Unki ankhon ne kya kya tamasha na dekha-Dag 4.Is mahw-e-taghaful ki jafa mere liye hai-Hasrath 5.Tujh se toh koi gila nahin -Parveen Shakir 6.Aathe hi un ke range chaman badal gaya- Nafees 7.Ahl-e-dil aur bhi hain ahle wafa aur bhi hain-Saheer 8.Is dil e sadha ki tasali ko- Mahmood Ayaz	میر تقی میر مومن خان مومن داغ دہلوی حسرت موہانی پروین شاکر نفیس بنگلوری ساحر لدھیانوی محمود ایاز	حصہ ۲ ۱۔ حرم کو جائے یادیر میں بسر کرے ۲۔ ناوک انداز، جدھر دیدہءجاناں ہوں گے ۳۔ ان کی آنکھوں نے کیا کیا تماشا نہ دیکھا ۴۔ اس مجھ تغافل کی جفا میرے لئے ہے ۵۔ تجھ سے تو کوئی گلہ نہیں ۶۔ آتے ہی ان کے رنگ چمن بدل گیا ۷۔ اہل دل اور بھی ہیں اہل وفا اور بھی ہیں ۸۔ اس دل سادہ کی تسلی کو	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Umeed say khitab-Moulana Hali 2.Nizam-e-nav-Josh Maleha Abadi 3.Pehli tariq-Sulaiman Khateeb 4..Dehath ki shaam-Ehasan Danish 5.Saza-Jon Eilia	مولانا حالی جوش ملیح آبادی سلیمان خطیب احسان دانش جون ایلیا	حصہ ۳ ۱۔ امید سے خطاب ۲۔ نظام نو ۳۔ پہلی تاریخ ۴۔ دیہات کی شام ۵۔ سزا	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1.Bandh mutthi mein raith-Maheer Mansoor	مترجم: ماہر منصور	حصہ ۴ ۱۔ بند مٹھی میں ریت	
<b>Prescribed Book :</b> Tameer-e-Adab - Prasaranga Bangalore University				نصابی کتاب: تعمیر ادب

**Reference Books:**

1)Thabeer-Moinuddin Jinabade

2)Yadgar-e-Ghalib- Moulana Altaf Hussain Hali

3)Kewdey ka Ban-Sulaiman Khateeb

4)Kulyath-e-Rashid- Rashid

از: معین الدین جینا بڑے

از: مولانا الطاف حسین حالی

از: سلیمان خطیب

از: م۔ راشد

(1) تعبیر

(2) یادگار غالب

(3) کیوڑے کابن

(4) کلیات راشد



**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards  
**Nasr-o-Nazm - IV**

AECC - BA. IV Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1. Kaheli- Sir Syed Ahmed Kha 2. Nawab saheb ki cha megoiyan-Ratan Nath Sarshar 3. Marhom ki yaad mein- Mushtaq Ahmed Yusufi 4. Musavir-e-Gham Allama Rashid ul Khairi-Mulla Wahedi 5. Mahalakshmi ka pul-Krishan Chander	سرسید احمد خان پنڈت رتن ناتھ سرشار مشتاق احمد یوسفی مولانا واحدی کرشن چندر	حصہ نثر ۱۔ کاہلی ۲۔ نواب صاحب کی چہ گویاں ۳۔ مرحوم کی یاد میں ۴۔ مصوٰغم علامہ راشد الخیری ۵۔ مہالکشمی کا پل	
Unit II	<b>Gazals:</b> 1. Kethe ho na denge hum dil agar pada paya-Ghalib 2. Hum samajhte hain azmane ko-Momin 3. Lagta nahin ji ujdhe dayar main-Zafar 4. Sun toh sahi, jahan me hai tera afsana kya?- Aatish 5. Badhao na apas main milath ziyada -Hali 6. Nigah e naaz jise ashna e raz kare -Hasrat 7. Koi mahmal nasheen kyun shad ya nashad hota hai-Asghar 8. Kahin ujdi ujdi manzilai tootay phootay dar o bam-Nasir	مرزا غالب مومن خان مومن بہادر شاہ ظفر آتش مولانا حالی حسرت موہانی اصغر ناصر کاظمی	حصہ غزلیات ۱۔ کہتے ہونے دیں گے ہم، دل اگر پڑاپایا ۲۔ ہم سمجھتے ہیں آزمانے کو ۳۔ لگتا نہیں جی اجڑے دیار میں ۴۔ سن تو سہی، جہاں میں ہے تیرا افسانہ کیا؟ ۵۔ بڑھاؤ نہ آپس میں ملت زیادہ ۶۔ نگاہِ ناز جسے آشنائے راز کرے ۷۔ کوئی محمل نشیں کیوں شادیاں شاد ہوتا ہے ۸۔ کہیں اجڑی اجڑی منزلیں ٹوٹے پھوٹے دروہام	
Unit III	<b>Poems:</b> 1. Nouhae Dili-Mulana Hali 2. Husn aur mazdoori-Josh Malehabadi 3. Raat aur Rail- Majaz 4. Taj Mahal - Saheer 5. Yaad- Faiz ahmed Faiz	مولانا حالی جوش ملیح آبادی مجاز ساحر لدھیانوی فیض	حصہ منظومات ۱۔ نو حہ دلی ۲۔ حسن اور مزدوری ۳۔ رات اور ریل ۴۔ تاج محل ۵۔ یاد	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1. Dozkhi-Ismat Chughtai	عصمت چغتائی	حصہ غیر مشروح مطالعہ ۱۔ دوزخی	
<b>Prescribed Book :</b> Tameer-e-Adab Prasaranga Bangalore University				نصابی کتاب: تعمیر ادب

**Reference Books:**

- |  |                    |                        |
|--|--------------------|------------------------|
| 1) Urdu ke Terah Afsane-Ather Pervez         | از: اطہر پرویز     | ۱۔ اردو کے تیرہ افسانے |
| 2) Mazameen-e-Sir Sayed -Sir Syed Ahmed Khan | از: سرسید احمد خان | ۲۔ مضامین سرسید        |
| 3) Pathras ke Mazameen-Patras Bukhari        | از: پطرس بخاری     | ۳۔ پطرس کے مضامین      |
| 4) Kulyath-e-Sahir-SaheerL udhyanvi          | از: ساحر لدھیانوی  | ۴۔ کلیات ساحر          |

# BANGALORE UNIVERSITY

SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

Nazm-o-Nasr - I

AECC - BBA/BBA(T&T)/BCA/BSW/BHA/B.H.Scie/BA-MUS-BA-FA & other equivalent UG I Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Sach aur Jhoot ka manzar nama -Md. Hussain Azad 2.Gadari ka lal Nur Khan- Moulvi Abdul Haq 3.Zabanon ka ghar Hindusthan - Syed Ehtesham Hussain 4.Tuladaan - Rajender Singh Bedi 5.Padiye gar bimaar - Mushtaq Ahmed Yusufi	محمد حسین آزاد مولوی عبدالحق سید احتشام حسین راجندر سنگھ بیدی مشاق احمد یوسفی	حصہ نمبر ۱۔ سچ اور جھوٹ کا منظر نامہ ۲۔ گڈری کا لال نور خان ۳۔ زبانوں کا گھر ہندوستان ۴۔ ٹلادان ۵۔ پڑیے گر بیمار	
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1.Mosam hai niklay shakhon se pathay harey harey - Meer Taqi Meer 2.Deda-e-hiran ney tamasha kiya - Momin Khan Momin 3.Mah kamil ki narm narm Shuwayen - Hasrat Mohani 4.Uzr Aaney mein bhi hai aur bulatay bhi nahi - Daag Delhvi 5.Buri aur bhali sab guzer jaye gi - Altaf Hussain Hali 6.Donon jahan teri muhabbat me haar kay - Faiz Ahmed Faiz 7.Bahar, zindagi nadan, bahar-e-javedan kyon ho - Yeganah 8.Hum pah wo kab nigah kartey thay - Meeraji	میر تقی میر مومن خان مومن حسرت موہانی داغ دہلوی الطاف حسین حالی فیض احمد فیض یگانہ میراجی	حصہ غزلیات ۱۔ موسم ہے نکلے شاخوں سے پتے ہرے ہرے ۲۔ دیدہ حیراں نے تماشا کیا ۳۔ ماہ کامل کی نرم نرم شعاعیں ۴۔ عذرا نے میں بھی ہے اور بلاتے بھی نہیں ۵۔ بُری اور بھلی سب گزر جائے گی ۶۔ دونوں جہاں تیری محبت میں ہار کے ۷۔ بہار، زندگی ناداں، بہار جاوداں کیوں ہو ۸۔ ہم یہ وہ کب نگاہ کرتے تھے	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Maa ka khwab - Allama Iqbal 2.Meray siwa - Jazbi 3.Ay meray soch nagar ki rani - Ibne Insha 4.Saneha - Majaz 5.Ek bar jo kho jaye o waqth nahi milta - Amjad Islam Amjad	علامہ اقبال جذبی ابن انشاء مجاز امجد اسلام امجد	حصہ منظومات ۱۔ ماں کا خواب ۲۔ میرے سوا ۳۔ اے میرے سوچ نگر کی رانی ۴۔ سانحہ ۵۔ ایک بار جو کھو جائے وہ وقت نہیں ملتا	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1.Parda e Ghafloth (First & Second Act) Syed Abid Hussain	سید عابد حسین	غیر مشروح مطالعہ ۱۔ پردہ غفلت (پہلا اور دوسرا ایکٹ)	

Prescribed Book: Aabshar-e-Adab - Prasaranga Bangalore University

نصابی کتاب: آبشار ادب

## Reference Books :

- 1).Nerang e Khayal- Mohammed Hussain Azad
- 2).Munthaqib Khakey- Syed Shah Madar Aqeel
- 3).Urdu Ki kahani- Syed Ehtesham Hussain
- 4).Mazameen farhath- Mirza Farhat Ulla Beig

- ۱۔ نیرنگ خیال از: محمد حسین آزاد
- ۲۔ منتخب خاکے از: سید شاہ مدار عقیل
- ۳۔ اردو کی کہانی از: سید احتشام حسین
- ۴۔ مضامین فرحت از: مرزا فرحت اللہ بیگ

# BANGALORE UNIVERSITY

## SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

Nasr-o-Nazm- II

AECC - BBA/BBA(T&T)/BCA/BSW/BHA/B.H.Scie/BA-MUS-BA-FA & other equivalent UG II Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Hum aur hamara imtehan -Mirza Farhatulla Beig 2.Sir Raas Masood- Khwaja Gulam Us Saiyadein 3..Gautam Budh- Dr. Syed Abid Hussain 4.Ehsaan Manzil- Intezar Hussain 5.Jahan mein rehta hoon - Nazeer Siddiqi	مرزا فرحت اللہ بیگ خواجہ غلام السیدین ڈاکٹر سید عابد حسین انتظار حسین نظیر صدیقی	حصہ ہفتہ ۱۔ ہم اور ہمارا امتحان ۲۔ سر راس مسعود ۳۔ گوتم بدھ ۴۔ احسان منزل ۵۔ جہاں میں رہتا ہوں	
Unit II	<b>Poem:</b> 1.Kaam mardon ke jo hain, so wahi kar jate hain - Dard 2.Jo is shor say Mir rota rahey ga - Meer 3. Nah kisi ke aankh ka noor hoon nah kisi ke dil ka-- - Bahadur Sha Zafar 4.Qabar hai maut hai qaza hai ishq - Momin 5.Ishq mujh ko nahi wahshat hi sahi - Ghalib 6..Youn bhi shab o rooz tal gaye hain - Mahmood Ayaz 7.Rah-e-khizan mein talash-e-bahar karte rahay - Faiz 8.Dil dharak ne ka sabab yad aaya - Nasir	خواجہ میر درد میر تقی میر بہادر شاہ ظفر مومن خان مومن مرزا غالب محمود ایاز فیض احمد فیض ناصر کاظمی	حصہ غزلیات ۱۔ کام مردوں کے جو ہیں، سو وہی کر جاتے ہیں ۲۔ جو اس شور سے میر روتا رہے گا ۳۔ نہ کسی کی آنکھ کا نور ہوں نہ کسی کے دل کا قرار ہوں ۴۔ قبر ہے موت ہے قضا ہے عشق ۵۔ عشق مجھ کو نہیں وحشت ہی سہی ۶۔ یوں بھی شب دروڑ مل گئے ہیں ۷۔ رہ خزاں میں تلاش بہار کرتے رہے ۸۔ دل دھڑکنے کا سبب یاد آیا	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Holi-Nazeer Akbarabadi 2.Ek Aarzo- Allama Iqbal 3.Aisa samay aaye ga- Sulaiman Khateeb 4.Ek chehlum per-Raja Mehdi Ali Khan 5.Shohrat- Baqar Mehdi	نظیر اکبر آبادی علامہ اقبال سلیمان خطیب راجہ مہدی علی خان باقر مہدی	حصہ منظومات ۱۔ ہولی ۲۔ ایک آرزو ۳۔ ایسا سمئے آئے گا ۴۔ ایک چہلم پر ۵۔ شہرت	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1Parda-e-Ghafilath( Third Act )Syed Abid Hussain	سید عابد حسین	حصہ غیر مشروح مطالعہ ۱۔ پردہ غفلت ( تیسرا ایکٹ )	نصابی کتاب: آبشار ادب

Prescribed Book: Aabshar-e-Adab - Prasaranga Bangalore University

### Reference Books:

- 1).Mazamin e farhath-Mirza Farhat ulla Beig
- 2).Kulyath e Nazeer- Nazeer Akbarabadi
- 3).Kya Khoob admi tha-Dr. Syed Abid Hussain
- 4).Intezar Husain ke afsaanay-Intezar Hussain
- 5).Kevde ka Ban-Sulaiman Khateeb

- ۱۔ مضامین فرحت
- ۲۔ کلیات نظیر
- ۳۔ کیا خوب آدمی تھا
- ۴۔ انظار حسین کے افسانے
- ۵۔ کیوڑے کا بن

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards  
**Nasr-o-Nazm III**

AECC - BBA/BBA(T&T)/BCA/BSW/BHA/B.H.Scie/BA-MUS-BA-FA & other equivalent UG III Sem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Guzra howa zamana-Sir Syed Ahmed 2.Maghroor juta- Abdul Haleem Sharar 3..Aapa-Mumtaz Mufti 4.Urdu may lessani aadab-Abdul Sattar Dalvi 5.Hamari ba makani dekhthey javo-Mujtaba Husain	سرسید احمد خان عبدالحلیم شرر ممتاز مفتی عبدالستار دلوی مجتبیٰ حسین	حصہ ہفتہ ۱۔ گزرا ہوا زمانہ ۲۔ مغرور جوتہ ۳۔ آپا ۴۔ اردو میں لسانی آداب ۵۔ ہماری بے مکانی دیکھتے جاؤ	
Unit II	<b>Poem:</b> 1.Kya aagaya khayaal dil e be qarar mein-Momin 2.Tere ishq ki inteha chahata hoon-Iqbal 3.Dil se khayal-e-dost bhulaya na jaye ga-Hali 4.Tark e jafa ki un say tamanna na kar abus-Hasrath 5.Duniya ke sitam yaad na apni hi wafa yaad-Jiger 6.Bae qarari si be qarari hai-Joon Eliya 7.Ab zikr tera gardish e iyyam kya karen-Jazbi 8.Karwan guzar gaya hum reh guzer dekha kiye-Fani	مومن علامہ اقبال الطاف حسین حالی حسرت موہانی جگر مراد آبادی جون ایلیا جذبی فانی بدایونی	حصہ غزلیات ۱۔ کیا آگیا خیال دل بے قرار میں ۲۔ ترے عشق کی انتہا چاہتا ہوں ۳۔ دل سے خیال دوست بھلایا نہ جائے گا ۴۔ ترک جفا کی ان سے تمنا نہ کر عبث ۵۔ دنیا سے ستم یاد نہ اپنی ہی وفایاد ۶۔ بے قراری سی بے قراری ہے ۷۔ اب ذکر تیرا گردش ایام کیا کریں ۸۔ کارواں گذر گیا ہم رہ گزر دیکھا کئے	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Shezade ke ghayab honey se-Meer Hasan 2.Rotiyān-Nazeer Akbar Abadi 3.Holi-Arsh Malsiyani 4..Watan-Faiz 5.Thareek sayara-Akther ull Iman	میر حسن نظیر اکبر آبادی عرش ملسیانی فیض احمد فیض اختر الایمان شمیم حنفی	حصہ منظومات ۱۔ شہزادے کے غائب ہونے سے (تلخیص) ۲۔ روٹیاں ۳۔ ہولی ۴۔ وطن ۵۔ تاریک سیارہ	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1.Mitti ka Bulava (First Part )		حصہ غیر مشروح مطالعہ ۱۔ مٹی کا بلاوا۔ (حصہ اول) نصابی کتاب: آشیان ادب	

**Prescribed Book:** Aashiyān-e-Adab- Prasaranga Bangalore University

**Reference Books:**

- 1) Mazamin-e-Sir Syed - Sir Syed Ahmed Khan
- 2) Nairang-e-Khayal - Mohd. Hussain Azad
- 3) Mujthaba Husain ki behtar in tehrrein - Hasan Chisthi
- 4) Kulayat-e-Faiz- Faiz Ahmed Faiz
- 5) Kuliyaat-e-Nazir- Nazir Akbar Aabadi

- ۱۔ مضامین سرسید
- ۲۔ نیرنگ خیال
- ۳۔ مجتبیٰ حسین کی بہترین تحریریں
- ۴۔ کلیات فیض
- ۵۔ کلیات نظیر

**BANGALORE UNIVERSITY**  
**SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**  
 Under NEP Programme II B  
 Effect from 2022-23 and onwards

**Nasr-o-Nazam-IV**

AECC - BBA/BB(T&T)/BCA/BSW/BHA/B.H.SCIE/B.MUSIC/BA/FA IVSem Urdu (CBCS. 3 Credit) 4 hrs per week)

Credit	Unit	Total contact hours	Marks	IA
03	04	04/week-64/16 week	60	40
Units				
Unit I	<b>Prose:</b> 1.Sava sair Gehoon - Munshi Premchand 2.Tharaqhi yafra Qhabrasthan - Manto 3.Ghar say dhoor dakni Hindusthan - Syed Ehtesham Hussain 4.Huve mar ke hum jo rusva - Mushtaq Ahmed Yusufi 5.Kale saheb - Upender Nath	منشی پریم چند سعادت حسن منٹو سید احتشام حسین مشتاق احمد یوسفی اپیندر ناتھ اشک	حصہ نمبر ۱- سوا سیر گیہوں ۲- ترقی یافتہ قبرستان ۳- گھر سے دور دکنی ہندوستان ۴- ہوئے مر کے ہم جو رسوا ۵- کالے صاحب	
Unit II	<b>Ghazals:</b> 1.Dil he tu hai na sang whast dard say bhar na aaye kyoun - Ghalib 2.Majnoon ne sehar choda tha tu sehra bhi chod de - Iqbal 3.Jane tu kya dhoond raha hai nisti mein virane mein - Ibne Insha 4.Ruki ruki si shab-e-marg khatam per aayi - Firaq 5.Kam akhar jazba-e-beiqtiyar aahi gaya - Jigar Muradabadi 6.Havas naseeb nazar ko kahin qarar nahin - Saher 7.Bhulata lakh hoon lekin barabar yaad aate hain - Hasrath 8.Tumhari yad ke jab zakham bharne lagte hain - Faiz	مرزا غالب علامہ اقبال ابن انشاء فراق گورکھپوری جگر مراد آبادی ساحر لدھیانوی حسرت موہانی فیض احمد فیض	حصہ غزلیات ۱- دل ہی تو ہے سنگِ حشت مد سے بھرنا آئے کیوں ۲- مجنوں نے شہر چھوڑا تو صحرا بھی چھوڑ دے ۳- جانے تو کیا ڈھونڈ رہا ہے نستی میں ویرانے میں ۴- رُکی رُکی سی شبِ مرگ ختم پر آئی ۵- کامِ آخر جذبہ بے اختیار آ ہی گیا ۶- ہوس نصیب نظر کو کہیں قرار نہیں ۷- بھلا تالا کھ ہوں لیکن برابر یاد آتے ہیں ۸- تمہاری یاد کے جب زخم بھرنے لگتے ہیں	
Unit III	<b>Poems:</b> 1.Tamasha-e-duniya-e-doon - Nazeer Akbarabadi 2.Khak-e-Hind -Checkbast 3.Jashn-e-Ghalib - Saher 4..Mai un ke geet gata hoon - Jaan Nis 5. Awara- Majaz	نظیر اکبر آبادی چکبست ساحر لدھیانوی جاں نثار اختر مجاز	حصہ منظومات ۱- تماشاے دنیائے دوں ۲- خاکِ ہند ۳- جشنِ غالب ۴- میں ان کے گیت گاتا ہوں ۵- آوارہ	
Unit IV	<b>Ghaer mashroh muthaleya:</b> 1.Mitti ka Bulava (Second Part ) - Shameem Hanfi	شمیم حنفی	حصہ غیر مشروح مطالعہ ۱- مٹی کا بلاوا (حصہ دوم)	
<b>Prescribed Book:</b> Aashiyān-e-Adab - Prasārāngā Bangalōre Unīversīy				نصابی ادب: آشیاں ادب

**Reference Books:**

- 1).Kuliyat e Manto - Sadat Hasan Manto
- 2).Kuliyat e sahir - Sahir Ludhyanvi
- 3).Shola e thoor - Jigar Murabadi
- 4) Mithi Ka Bulava - Shameem Hanfi

- (۱) - کلیات منٹو
- (۲) - کلیات ساحر
- (۳) - شعلہ طور
- (۴) - مٹی کا بلاوا

**Model Program Structure for U.G Program- IIB**

**B.A with One Major and One Minor/Without Practical**

**Discipline Specific Core / Discipline Elective/ Open Elective**

**URDU ( DSC/ DSE/OE)**

Sl No	Semester	Titles of Papers DSC	Titles of papers DSE
01	I	A1- Tarikh-e-Zaban-e-Urdu Part-I A2-Dakhani Adab Adil Shahi Aur Qutub Shahi Daur	DSE- Open Elective - I Introduction to Urdu Language
02	II	A3- Tarikh-e-Zaban-e-Urdu Part-II A4- Urdu Adab Main Tanz-o-Mizah	DSE- Open Elective - II Introduction to Urdu Literature
03	III	A5-Aligarh Tehreek Sir Syed Aur Urdu Sawaneh Nigari A6-Urdu Ghazal Ka Mutala	DSE- Open Elective –III Urdu Nazam
04	IV	A7- Romani Aur Taraqi Pasand Tehreek A8-Urdu Nazam Ka Mutala	DSE- Open Elective –IV Urdu Afsana

BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

DSC B.A.I Sem

Course Code : A1

Course Title : Tarikh-e- Zaban-e-Urdu Part-1

Year-I	Credits	Hours/ week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem- I	03	05	60	40	100
Out Comes	1.Fair knowledge of Urdu language ,its origin and influences of cognate languages. 2.Fair knowledge of Urdu development and its distinguishing feartures. 3. Development of Urdu reading and writing skills. 4. Communication in Urdu language. 5. Development of translation skills.				
Suggested Pedagogy	1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and activities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.				
Unit No.	Course Contents				
Unit I.	1.Zaban,Aazaye Takallum 2.Zaban aur Boli ka farq 3.Lisaniyat, Tareef,Mouzo,Daira-e-kaar			۱۱۔ زبان، اعضاء، تکلم ۲۔ زبان اور بولی کا فرق ۳۔ لسانیات، موضوع، دائرے کار	
Unit II	1.Hindustan main Aryaon ki amad 2. Hind Aryayi ki Mukhtasar Tareekh 3. Magrabi Hindi aur uski Boliyan			۱۱۔ ہندوستان میں آریوں کی آمد ۲۔ ہند آریائی کی مختصر تاریخ ۳۔ مغربی ہندی اور اس کی بولیاں	
Unit III	1. Urdu zaban key Ibtedayi Naqoosh, Sufiya-e-Karam ke Malfuzat,Amir Khusrow			۱۔ زبان کے ابتدائی نقوش، صوفیائے اکرام کے ملفوظات، امیر خسرو	
Unit IV	1. Urdu zaban Ke Agaz ke Nazarye 2. Mir Amman ka Nazraya 3. Mohmood Shirani ka Nazarya 3. Masood Hussain Khan ka Nazarya.			۱۔ اردو زبان کے آغاز کے نظریے ۲۔ میر امن کا نظریہ ۳۔ محمود شیرانی کا نظریہ	
Unit V	1.Dacan main Urdu Zaban-o-Adab ka Agaz, Tareekhi aur Siyasi Asbab 2. Shumali Hind main me Urdu Zaban-o-Adbad ka Aagz-o-Irteqa			۱۔ دکن میں اردو زبان و ادب کا آغاز، تاریخی اور سیاسی اسباب ۲۔ شمالی ہند میں اردو زبان و ادب کا آغاز و ارتقاء	

Reference Books :

- Muqaddamaye Tareekhe Zaban-e-Urdu by Masood Husain Khan
- Tareekhe zuban-e-Urdu by Jameel Jalbi
- Hindustani Lisaniyat by Sayed Mohiyoddin Qadari
- Hind Aarayi aur Hindi by Suniti Kumar Chatterji
- Daccan main Urdu by Naseeruddin Hasmi
- Urdu ka Ibtedayi Zamana by Shasur Rehamnan faruqi

BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

DSC B.A.I Sem

Course Code : A2

Course Title : Dakhani Adab Adil Shahi Aur Qutub Shahi Daur

Year-I	Credits	Hours/ week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem- I	03	04	60	40	100
Out Comes		1.Fair introductory knowlege of Dakhani Literature ,its beginnings and developments. 2.Fair knowledge of the genres of Dakhani Literature and their distinguishing features. 3.Appreciation of Dakhani classics and development of skills for their appreciation. 4.Dakhani Masnavi and its importance in popularizing Dakhani language and culture. 5. Development of skills for decoding Dakhani manuscripts.			
Suggested Pedagogy		1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and Activities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.			
Unit No.	Course Contents				
Unit I.	1.Dakhani Zaban,Tareef, Lisani Khusoosiyat 2. Ahde Bahmani ,Adil Shahi aur Qtub shahi main Dakhani Zaban ka Farogh		۱۔ دکنی زبان ، تعارف ، لسانی خصوصیات ۲۔ عہدے بھمنی ، عادل شاہی اور قطب شاہی میں دکنی زبان کا فروغ		
Unit II	1. Mohammad Quli Qutub Shah ki do Ghazalain i. Piya baaj pyala piya jaye na ii. Nabi sadqe Qutub sha dil main kahta 2. Mulla wajhi- Qutub Mushtari aur sabras.		۱۔ محمد قلی قطب شاہ کی غزلیں ۱۔ پیاباج پیالہ پیاجائے نا ۲۔ نبی صدقے قطب شاہ دل میں کہتا ۳۔ ملاوحشی۔ قطب مشتاری اور سبراس		
Unit III	1. Shah Meeramji Shamsul Ushhaq 2. Burahanuddin Janam - Sawaneh aur khidmat 3. Syed Shah Aminuddin Aala.		۱۔ شاہ میراجی شمس العشاق ۲۔ برہان الدین جانم۔ سوانح اور ادبی خدمات ۳۔ سید شاہ امین الدین		
Unit IV	1.Dakhani ki Aham Masnaviyan: i.Mushtari, Ali Nama ,Phool Ban 2.Dakhani Ghazal: i. Adil Shahi Daur ki Adabi Khidmat ii Qutub Shahi daur ki adabi Khidamat		۱۔ دکنی کی اہم مثنویاں: ۱۔ قطب مشتاری علی نامہ، پھول بن ۲۔ دکنی غزل: ۱۔ عادل شاہی دور کی ادبی خدمات ۲۔ قطب شاہی دور کی ادبی خدمات		
Unit V	1. Gulshan-e- Ishaq ka Tanqidi jaiza. 2. Amin Agyayee bahaisiyat masnavi nigar 3. Hashmi Bijapuri ki adabi khidmat		۱۔ گلشن عشق کا تنقیدی جائزہ ۲۔ امین آغائی بحسبیت مثنوی نگار ۳۔ ہاشمی بیجاپوری کی ادبی خدمات		

Reference Books :

1. Dakhan main Urdu by Nasiruddin Hashmi
2. Qutub Mushtari by Mulla Wajhi /Ed :by Meem Noon Sayeed
3. Gulshan-e-Ishaq by Nusrati
4. Sabras by Mulla Wajhi
5. Naqad-o- Nazar by Dr. Syed Aleemullah Hussaini.



BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

DSC B.A.II Sem

Course Code : A3

Course Title : Tahrikh-e-Zaban-e-Urdu Part-II

Year-I	Credits	Hours/ week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem- II	03	04	60	40	100
Out Comes		1. Fair knowledge of the development of Urdu Poetry in North India. 2. Fair knowledge of the Delhi school and Lucknow school poets. 3. Development of Urdu Qaseeda, Marsia and Masnavi. 4. Development of appericiation skills of classicial poetry . 5. Development of Tanslation skills.			
Suggested Pedagogy		1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and Asctivities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.			
Unit No.	Course Contents				
Unit I.	Urdu Shumali Hind Mein : 1700-1950 1. Wali ke Asrat 2. Ahde Zarin ke Shayer-Meer, Sauda 3. Ghalib, Zauq, Momin		اردو شمالی ہند میں ۱۷۰۰ء سے ۱۹۵۰ء ۱۔ ولی کے اثرات ۲۔ عہد زریں کے شاعر۔ میر، سودا ۳۔ غالب ، ذوق ، مومن		
Unit II	1. Lucknow School - Mir Hasan, Dayashankar Naseem, Aatish, Nasikh and Mir Anees.		دہلی لکھنؤ میر حسن ، دیا شکر نسیم ، آتش ، ناسخ اور انیس		
Unit III	1. Fort William College aur Urdu Nasr: i. Bagh-o-Bahar ii. Fort William ke Tarajim.		۱۔ فورٹ ولیم کالج اور اردو نثر ۲۔ باغ و بہار ۳۔ فورٹ ولیم کے تراجم		
Unit IV	1. Aligarh Tehreekh : Sir Syed ki Adabi, Sahafati aur Taleemi Khidmat. 2. Jadeed Nazam ka Aagaz: Moulana Hali ki Adabi aur Tanqeedi Khidmat.		۱۔ علی گڑھ تحریک: سر سید کے ادبی خدمات ، صحافتی اور تعلیمی خدمات ۲۔ جدید نظم کا آغاز : مولانا حالی کی ادبی اور تنقیدی خدمات		
Unit V	1. Urdu mein Roomani Tehreekh aur Taraqqi Pasand Tehreek ke Asarat : Nayaz Fatehpuri, Allama Iqbal, Prem Chand aur Faiz Ahmed Faiz ki Khidmat. 2. Novel, Drama aur Tanqeed ka Ijmalai Jayeza .		۱۔ اردو میں رومانی تحریک اور ترقی پسند تحریک کے اثرات: نیاز فتح پوری ، علامہ اقبال ، پریم چند اور فیض احمد فیض کی خدمات ۲۔ ناول ، ڈرامہ اور تنقید کا اجمالی جائزہ		

Reference Books :

1. Tareekh-e- Adab Urdu Vol-1 by Dr Jameel Jalibi
2. Tareekh-e-Aab-Urdu by Noorual Hasan Naqavi
3. Urdu Adab ki Tanqaeedi Tahreek by Ehtesham Hussain
4. Urdu Ki Lisani Tansheel by Mirza Khalil Ahmed Baig
5. Urdu Mein Taraqqi Pasand Adabi Tahreek by Khaleelur Rehman Aazmi.

**BANGALOE UNIVERSITY SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G) COURSE**

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

DSC B.A. II Sem

Course Code : A4

Course Title : Urdu Adab Main Tanz-o-Mizah

Year- I	Credits	Hours/ week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem-II	03	04	60	40	100
Out Comes		1.Fair knowledge about the origin of Satire and Humour in Urdu. 2.Fair Knowledge of Satire and Humour during 19th Century. 3. Appreciation of the Western influence with reference to Imtiyazali Taj and Patras Bhukari. 4. Fair knowledge of Humour in Poetry. 5.Appreciation of the Mujtaba Hussain ,Mushtaq Ahmed Yusufi and Sulaiman Khateeb.			
Suggested Pedagogy		1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and activities. 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.			
Units	Course Contents				
I	1.Defination of Humour and Satire 2.Origin of Humour in Urdu : Jafar Zatalli,Sauda , Nazeer Akbarabadi 3.Contribution of Avadh Punc , Akbar Ilahabadi and Ratan Nath Sarshar and Khoji		۱۔ طنز و مزاح کا تعارف: ۲۔ طنز و مزاح کی ابتدا ، جعفر زئی، سودا، نظیر اکبر آبادی ۳۔ اودھ پنچ کی خدمات ، اکبر الہ آبادی ، رتن ناتھ سرشار اور خوبی		
II	1.Study of the following Humourists and Satirists and their Contributions : i. Azeem Baig Chughtai II.Shoukat Thanavi III.Shafeequr Rehman iv. Kanhailal v. Fikar Thonswi vi. Ibne Insha vii. Yusuf Nazism		۲۔ مندرجہ ذیل طنز و مزاح نگار کی ادبی خدمات: ۱۔ عظیم بیگ چغتائی ۲۔ شوکت تھانوی ۳۔ شفیق الرحمان ۴۔ کنہیلا ل ۵۔ فخر تونسوی ۶۔ ابن انشاء ۶۔ یوسف ناظم		
III	1.Western Infulence : i. Imtiyaz Ali Taj -Chacha Chakkan ne Tasveer Tangi ii. Patras Bhukari- Hostel mein Padhna , Marhoom ki yaad main.		۳۔ مغربی اثرات ۱۔ امتیاز علی تاج۔ چچا چکن نے تصویف نامگی ۲۔ پطرس بخاری۔ ہاسٹل میں پڑھنا		
IV	1. Selection from Poetry : 1.Dilawar Figar - i.Teri walida koi aur hai, ii. Kal jondhi ki raat thi aabad tha kamrah tera, iii. Maine kaha shahar ke haq main dua karo 2. Syed Muhammad Jafari : i. Clark ii. Vazeeron Nazam iii. UNO		۴۔ نظمیں: ۱۔ دلورنگار ۱۔ تیری والدہ کوئی اور ہے ۲۔ کل جو نادی کی رات تھی آبد تھا کمرہ تیرا ۳۔ میں نے کہا شہر کی حق میں دُعا کرو سید محمد جعفری ۱۔ کلرک ۲۔ وزیرون ۳۔ یونین او		
V	Modern Homour : Mushtaq Ahmed Yusufi - i. Huwe mar ke hum jo ruswa ii. Bare aalu ka kuchch bayan hojaye . Mujtaba Hussain - i. Humari be makani dekhte jao ii.Railmantri musafir ban gaye . sulaiman Khateeb- i. saas bahu ii. Pehi Tareekh		۵۔ جدید طنز و مزاح: مشتاق احمد یوسفی ۱۔ ہونے مر کے ہم جو رسوا ۲۔ بھرے آلو کا کچھ کچھ بیان ہو مجتبیٰ حسین ۱۔ ہماری بے مکانی دیکھتے جاو ۲۔ ریل منتری مسافر بن گئے سلیمان خطیب ۱۔ سااس بہو ۲۔ پہلی تاریخ		

Reference Books : 1. Urdu Adab Main Tanz-o-Mizah by Wazeer Aaga 2. Urdu Adab main Tanz-o-Mizah ki Riwayat by Dr.Khalil Mahmoom  
 3. Khakam Badahan by Mushtaq Ahmed Yusufi 4. Mujatab Hussain Ki Behreen Tehereeren by Hasan chisthi

BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

DSC B.A.III Sem

Course Code : A5

Course Title : Aligarh tahreekh, Sir Syed Aur Urdu Sawaneh Nigari

Year-II	Credits	Hours/ week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem-III	03	04	60	40	100
Out Comes	1.Fair knowledge of Urdu language ,its origin and influences of cognate languages. 2.Fair knowledge of the development of Urdu in various movements and trends. 3.Fair knowledge about the Aligarh Movement,Aligarh Tehreek,Sir Syed Tehreek, and its influences on Urdu poetry,Urdu prose and on criticism.				
Suggested Pedagogy	1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and Activities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.				
Units	Contents				
Unit I	Sir Syed Ahmed Khan ki Ilmi -o- Adabi Khidamat.Aasarul Sanadeed , Asbaab-e-Baghavt-e-Hind		۱۔ سرسید احمد خان کی علمی و ادبی خدمات آثار الصنادید، اسباب بغاوت ہند، تاریخ سرکشی بجنور		
Unit II	Tabeenul Kalam , Khutbat-e-Ahmadiya, Mazameene Sir Sayed		۲۔ تبیین الکلام، خطبات احمدیہ، مضامین سرسید (اجمالی جائزہ)		
Unit III	Sir Syed Ahmed Khan ke Rufaqa ( Ilmi -o- Adabi Khidamat ).		۳۔ سرسید احمد خان کے رفقاء (علمی و ادبی خدمات کا جائزہ)		
Unit IV	Swaneh ka Fun, Yadgar-e-Ghalib-Hali.		سوانح کافن، سوانح یادگار غالب۔ حالی		

**Reference Books :**

- 1 Sir Syed aur unke Namwar Rufaqa by Syed Abdullah
2. Sir Syed aur unka Ahad by Surayya Hussain.
3. Urdu main swaneh nigari
4. Yadgar-e- Ghalib by Hali

BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

DSC B.A.III Sem

Course Code : A6

Course Title : Urdu Ghazal Ka Mutala

Year- II	Credits	Hours/ week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem- III	03	04	60	40	100
Out Comes		1.Fair knowledge of Urdu language ,its origin and influence of cognate languages. 2.Fair knowledge about the Urdu poetry , particularly Urdu Ghazal. 3.Ghazal is the most popular forms of Urdu poetry which influenced other Indian Languages.			
Suggested Pedagogy		1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and activities. 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.			
Units	Contents				
Unit I	Ghazal : Mana , Mafhoom , Haiyat, Ghazal ka Fun Dakhani Ghazal: 1.Piya banj pyala -Quli Qutub Shah 2. Tujh lab ki sifat -Wali 3. Khob ro Khob kam - Siraj 4. Har taraf yar ka tamasha-Siraj		۱۔ غزل: معنی، مفہوم، ہیئت، غزل کا فن دکنی غزل: ۱۔ پیابانج پیالہ بیاجائے تا۔ قلی قطب شاہ ۲۔ تجھ لب کی صفت لعل بدخشاں۔ ولی ۳۔ خوب رو خوب کام کرتے ہیں۔ سراج ۴۔ ہر طرف یار کا تماشا ہے۔ سراج		
Unit II	Dahalvi Ghazal: 1. Ab wahi harf-e-junoon - Meer. 2.Jahan tera naqshe qadam - Ghalib. 3. Asar isko zara - moomin.		۳۔ دہلوی غزل: ۱۔ جو تو ہی صنم ہم سے بیزار ہوگا۔ میر ۲۔ جہاں تیرا نقش قدم دیکھتے ہیں۔ غالب ۳۔ اثر اس کو زرا نہیں ہوتا۔ مومن		
Unit III	Lakhnavi Ghazal : 1 Sun to sahi Jahan Main hai tera - Atish 2.Nagah chamn main jab - Mashafi 3. Kamar bandhy huye chalney- Insha		۵۔ لکھنوی غزل: ۱۔ سن تو سہی جہاں میں ہے تیرا۔ آتش ۲۔ ناگہ چمن میں جب وہ گل اندام۔ مصطفیٰ ۳۔ کمر باندھے ہوئے چلنے کو۔ انشاء		
Unit IV	Taraqi Pasand Aur Jadeed Ghazal: 1. Donoon jahan teri mohabbat - Faiz 2. Golon main rang bharey-Faiz 3. Musalsil be kali dil ko- Naseer 4. Sar main jab ishq ka sauda -Naseer 5. Koba ko phail gai baat- Parveen Shaker 6. Waqat sy koi shikait - Parveen Shaker 7. Chalny ka hosla naheen - Ahmed Faraz 8. Ranjish hi sahi dil ko - Ahmed Faraz		۴۔ ترقی پسند اور جدید غزل: ۱۔ دونوں جہاں تیری محبت میں ہار کے۔ فیض ۲۔ گلوں میں رنگ بھرے بادلو۔ فیض ۳۔ مسلسل بے کلی دل کو رہی ہے۔ ناصر ۴۔ سر میں جب عشق کا سودا نہ رہا۔ ناصر ۵۔ کوہ کو پھیل گئی بات شناسائی کی۔ پروین شاکر ۶۔ وقت سے کوئی شکایت ہے نہ افلاک۔ پروین شاکر ۷۔ چلنے کا حوصلہ نہیں رکنا محال کر دیا۔ احمد فراز ۸۔ رنجش ہی سہی دل ہی کھانے کے۔ احمد فراز		

Reference Books :

1. Ghazal Aur Dars-e-Ghazal by Akhtar Ansari
2. Urdu Ghazal by Kamil Qureshi
3. Ghazal Aur Mutaliya-e-Ghazal by Dr. Ibadat barelvi

BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

DSC B.A.IV Sem

Course Code : A7

Course Title : Romani Aur Taraqi Pasand Tahreek

Year- II	Credits	Hours/ week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem- IV	03	04	60	40	100
Out Comes		1.Fair knowledge of Urdu language ,its origins and influences of cognate languages. 2.Fair knowledge about the romanticism in Urdu literature. 3.Fair knowledge about the progressive movement in Urdu literatre. 4.Fair knowledge about the various forms of prose and poetry under the romanticism and progressive movement etc.			
Suggested Pedagogy		1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and activities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.			
Units	Contents				
Unit I	Romani Tahreek: Tahreek ke Mana -o Mafhoom Adab main Romani Tahreek ka Aghaz aur uske Moharekat, Romani Adab ka Mutala. Afsane: 1.Hikayat-e- Laila -o- Majnon. 2. Kioped aur Saiki.		۱۔ رومانی تحریک: تحریک کا معنی و مفہوم، ادب میں رومانی تحریک کا آغاز اور اس کے محرکات، رومانی ادب کا مطالعہ افسانے: ۱۔ حکایت لیلیٰ و مجنون ۲۔ کیوپڈ اور سائیکی		
Unit II	Taraqi Pasand Tahreek: Aghaz-o-Irteqa, Aghraz-o-Maqasid, Taraqi Pasand Adab ,Prem Chand aur Khutba-e-Sadarat.		۲۔ ترقی پسند تحریک: آغاز و ارتقاء، اغراض و مقاصد، ترقی پسند ادب، پریم چند اور خطبہ صدارت		
Unit III	Taraqi Pasand Shairi Nazmoon ke Hawale se : Majaz - Sarmaya Dari Sahir -Fankar Faiz-Mujh se pahle si mohabbat		۳۔ ترقی پسند شاعری نظموں کے حوالے سے: مجاز۔ سرمایہ داری سائر۔ فنکار فیض۔ مجھ سے پہلے سی محبت میرے محبوب نہ مانگ		
Unit IV	Romani aur Taraqi Pasand Tahreek ky Aham Qalam Kar : Sajad Haider Yaldaram, Niyaz Fatahpuri, Josh , Majrooh, Bedi, Mantoo, Ismat chuaghtai , ,Qurat-ul-ain Haider		۴۔ رومانی اور ترقی پسند تحریک کے اہم قلم کار: سجاد حیدر یلدرم، نیاز فتح پوری، جوش، مجروح، بیدی، منٹو، عصمت چغتائی، قرۃ العین حیدر		

Reference Books :

- 1.Urdu Mian Romani Tahreek by Prof.Mohammed Hasan
- 2 Urdu Ki Adabi Tahreeken by Anwar Sadeed
- 3.Urdu Main Taraqi Pasand Adabi Tahreekh by Khaleel-ul-Rahman Azami

# SYLLABUS FOR UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

DSC B.A.IV Sem

Course Code : A8

Course Title : Urdu Nazam ka Mutala

Year- II	Credits	Hours/ week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem- IV	03	04	60	40	100
Out Comes	<p>1.Fair knowledge of Urdu language,its origin and influences of cognate languages.</p> <p>2.Fair knowledge of the development of Urdu poetry, particularly in Urdu Nazam and its distinguishing feaures.</p> <p>3.It helps to create the creativity among the students and helps to understrand the various forms of poetry .</p>				
Suggested Pedagogy	<p>1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and activities</p> <p>4. Virtual Mode 5. Power Presentation.</p>				
Units	Contents				
Unit I	<p>Nazam ka Mana-o- Mafhum , Nazam ki Hiyaten ( Paband , Azad, Maura , Nasari Nazam ) Urdu ke Ahem Nazam Nigar : Quli Qutub Shah, Nazeer Akbar Abadi , Chakbasat.</p>		<p>۱۔ نظم کا معنی و مفہوم، نظم کی ہمیتیں (پابند، آزاد، معرئی، نثری) ۲۔ اردو کے اہم نظم نگار: قلی قطب شاہ، نظیر اکبر آبادی، چکبست</p>		
Unit II	<p>Jadeed Nazam ka Ahiya, Hali Aur Azaad ki Kawisheen, Iqbal ki Nazam Nigar , Hali, Azad ,Iqbal ka Taaruf Nazmen : Hub-ul-Watan Dahqaan Se by Mohammed Hussain Azad Barkharut , Umeed ki Khoshi by Hali Saakhi Nama , Ek Arzoo by Iqbal.</p>		<p>۲۔ جدید نظم کا احیاء، حالی، آزاد کی کاوشیں، اقبال کی نظم نگاری، حالی، آزاد، اقبال کا تعارف نظمیں: حب الوطن دہقان سے از محمد حسین آزاد برکھارت، امید کی خوشی از حالی ساقی نامہ، ایک آرزو از اقبال</p>		
Unit III	<p>Romani-o-Taraqi Pasand Nazmen, Majaz, Josh , Sahir, Faiz , Ali Sardar Jaffari un ka Taruf aur unki Nazmen, Naqaad -Josh, Naujawan sy by Majaz, Raqeeb se by Faiz , Funkar by Sahir, Laho Pukarta hai by Ali Sardar Jaffari.</p>		<p>۳۔ رومانی و ترقی پسند نظم نگار: مجاز، جوش، ساحر، فیض، علی سردار ان کا تعارف اور ان کی نظمیں نقاد: جوش، نوجون سے۔ مجاز، رقیب سے۔ فیض، فنکار۔ ساحر، لہو پکارتا ہے۔ علی سردار جعفری</p>		
Unit IV	<p>Jaded Nazam ,Mana-o- Mafhum,Aham Shora Akhtar ul Iman ,Meera ji, Noon Meem Rashid, Parveen Shakir Nazmen : Aik Ladka by Akhtar ul Iman ,Narasayi by Meera ji Sabaveeran by Noon Meen Rashid Chand Raat by Parveen Shakir</p>		<p>۴۔ جدید نظم، معنی و مفہوم، اہم شعراء اختر الایمان، میراں جی، ن م راشد، پروین شاکر نظمیں: ایک لڑکا۔ اختر الایمان، نارسائی۔ میراں جی سباویراں : م۔ ن۔ راشد چاند رات: پروین شاکر</p>		

## Reference Books :

1. Jadeed Nazam Hali Se Meera Ji Tak by Kosar Mazhari
2. Nayee Nazam by Zubair Razvi
3. Urdu Main Nazam Moara aur Azad Nazam by Haneef Kaifi

BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

D.S.E. Open Elective I Sem

Title : Introduction to Urdu Language

Year-I	Credits	Units	Hours/week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem -1	03	05	04	60	40	100
Outcomes	1. Fair knowledge of the origin of Urdu language. 2. Fair knowledge of the Urdu script and its features. 3. Fair comprehension of Urdu cursive writing and its principles. 4. Acquiring Urdu Vocabulary and writing own passages.					
Suggested Pedagogy	1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and Activities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.					
Units	Contents					
Unit I	A brief Introduction to the origin of Urdu Language 1. Urdu script and its salient features. 2. Connector and Non Connector Alphabets. 3. Diacritical Marks .			اردو کے ابتدا کا مختصر جائزہ ۱۔ اردو کے ابتدائی نقوش اور اسکی خصوصیات ۲۔ جڑنے اور تاجڑنے والے حروف ۳۔ تفریقی امتیازی نشانات		
Unit II	Familiarising with Urdu Text-1 1. Identification of words. 2. Reading short sentences . 3. Writing practice of simple words .			اردو تحریر سے واقفیت۔ ۱۔ ۱۔ لفظوں کی شناخت ۲۔ مختصر جملوں کی ادائیگی ۳۔ آسان الفاظ کی تحریری مشق		
Unit III	Familiarising with Urdu Text-2 1. Reading paragraphs. 2. Writing practice by memory. 3. Writing practice by dictation.			اردو تحریر سے واقفیت۔ ۱۱۔ ۱۔ اقتباسات پڑھانا ۲۔ یادداشت کی بنیاد پر تحریری مشق ۳۔ املا کے ذریعے تحریری مشق		
Unit IV	Reading long passages 1. Reading long texts with comprehension. 2. Writing answers based on the text. 3. Introductory poems .			طویل اقتباسات پڑھنا ۱۔ فہم کے ساتھ تفصیلی تحریر پڑھنا ۲۔ مواد کی بنیاد پر جوابات لکھنا ۳۔ نظم کا تعارف		
Unit V	Simple Grammer exercise 1. Gender 2. Singular and Pural 3. Identifying Tense			آسان قواعد کی مشق ۱۔ جنس کی پہچان ۲۔ واحد اور جمع ۳۔ حال کی پہچان		

Reference Books

- Urdu For All by Gopi Chand Narang
- Rekhta Urdu Learning Guide by Rekhta.com
- Urdu ki Nayi Kitab by Gopi Chand Narang
- Let's Learn Urdu by Gopi Chand Narang

BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

D.S.E. Open Elective II Sem

Title : Introduction to Urdu Literature

Credits	Unit	Total Contact Hours	Marks	I.A
03	05	04/week-64/16 weeks	60	40
Outcomes	1.Acquiring basic knowledge of Urdu Literature. 2.Familiarising with Clasical Urdu Poetry. 3.Knowing oustanding Urdu poets and short story writers. 4. Appreciation of Urdu Ghazal.			
Suggested Pedagogy	1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and Activities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.			
Units	Contents			
Unit I	Ibtedai Urdu Adab: 1. Amir Khusrow, Malfoozat, Nizami Bidari. 2. Genres of Urdu Literature. 3. Introduction to Dakhni Literature. 4. Poets of Golden age of Urdu poetry.	ابتدائی اردو ادب ۱۔ امیر خسرو ، ملفوظات ، نظامی بیدری ۲۔ اردو ادب کے اصناف ۳۔ دکنی ادب کا تعارف ۴۔ عہد زریں کے اردو شعراء		
Unit II	Gazal Ki Riwayat: 1. Introduction to Urdu Ghazal ,Forms, Content, Symbolism, Universality 2. Urdu Prose,Dastan,Novel, Short story 3. Selections from classics	غزل کی روایت ۱۔ غزل کی تعریف ، معنی و مفہوم اور اسکی آفاقیت ۲۔ اردو نثر ، داستان ، ناول ، افسانہ ۳۔ انتخاب کلاسیکی ادب		
Unit III	Eminent Poets and short story writers : 1. Ghaib,Iqbal,Faiz,Firaq. 2. Manto,Bedi,Ismat chaugtai,Intezar Hussain	ممتاز شعراء اور افسانہ نگار ۱۔ غالب ، اقبال ، فیض ، فراق ۲۔ منٹو ، بیدی ، عصمت چغتائی ، انتظار حسین		
Unit IV	Modern Trends : Selections : 1. 10 Ghazals 2. 5 Short stories . 3. 5 Poems .	جدید رجحانات۔ انتخاب ۱۔ ۱۰ غزلیں ۲۔ ۵ ناول افسانے ۳۔ ۵ نظمیں		
Unit V	Landmarks of Urdu Literature an overall view.	اردو ادب کے اثرات۔ مجموعی جائزہ		

Reference Books

1. Tareekhe Adab-e- Urdu by Noorulhasan Naqvi.
2. Celebrating the best of Urdu Poetry by Khushwant Singh.
3. Ibtedai Urdu by Roop krishan Bhat
4. Aasaan Urdu Shairi by Roop krishn Bhat
5. Selection of Urdu Masterpieces
6. Digital Library of Rekhta.org
7. Digital Library of Anjumane Tarqqi-e-Urdu
8. Other online portals



**BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G.) COURSE**

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

D.S.E. Open Elective III Sem

Title : Urdu Nazam

Year-II	Credits	Hours/week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem-IV	03	04	60	40	100
Outcomes		1. Fair knowlege about Urdu Poetry. 2. Fair knowlege abot the forms of Urdu Poetry. 3. Fair knowlege about Urdu Nazam and various forms of Urdu Poetry. 4. Fair knowlege about the chnages takes place in Urdu Poetry.			
Suggested Pedagogy		1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and activities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.			
Units	Contents				
Unit I	Nazm Ka Mana-o-Mafhoom, Nazam ki Haiyaten, Nazam ka fun		۱۔ نظم کا معنی و مفہوم، نظم کی ہیئتیں، نظم کا فن		
Unit II	Urdu Main Nazam ki Riwayat, Uska Aghaz-o-Irteqa, Jadeed Nazam , Hali-o-Azad ki Khidmat: Qaumi Nazmein		۲۔ اردو میں نظم کی روایت، اس کا آغاز و ارتقاء، جدید نظم، حالی اور آزاد کی خدمات: قومی نظمیں		
Unit III	Urdu ke Aham Nazm Nigar Shoura, Md.Quli Qtub Shah , Nazeer Akbar Abadi ,Iqbal ,Faiz, Ali Sardar Jaffari ,Saher Ludhyanvi ,Josh ,Aktarul Iman		۳۔ اردو کے اہم نظم نگار شعراء، قلی قطب شاہ، نظیر اکبر آبادی، اقبال، فیض، علی سردار جعفری، ساحر لدھیانوی، جوش، اختر الایمان		
Unit IV	Muntakhab Nazmein : 1.Prem ki Kahani -Md Quli Qutub Shah 2.Kaljug - Nazeer Akbar Abadi 3. Ek Aarzo - Iqbal 4. Mujh se pahali isi... Faiz 5.Mera Safar - Ali Sardar Jaffari 6. Funkar- Saher 7.Ek Ladka- Aktarl Iman		منتخب نظمیں: ۱۔ پریم کی کہانی۔۔۔۔۔ قلی قطب شاہ ۲۔ کل جگ۔۔۔۔۔ نظیر اکبر آبادی ۳۔ ایک آرزو۔۔۔۔۔ اقبال ۴۔ مجھ سے پہلی سی محبت۔۔۔۔۔ فیض ۵۔ میرا سفر۔۔۔۔۔ علی سردار جعفری ۶۔ فنکار۔۔۔۔۔ ساحر لدھیانوی ۷۔ ایک لڑکا۔۔۔۔۔ اختر الایمان		
<b>Exit Option with Certificate Course (50 Credits )</b>					

**Reference Books**

- 1.Asnaf-eAdab Urdu by Dr. Qamar Rais,Dr.Khalik Anjum
2. Nazam Jadeed ki Karwate by Wazeer Aga
- 2.Saher Ludhyanavi :Hayat Aur karname by Dr.Anwar Zaheer Ansari
- 3.Kuliyat-e-Iqbal by Iqbal

**BANGALORE UNIVERSITY UNDER GRADUATE (U.G) COURSE**

Under NEP Programme II B

Effect from 2022-23 and onwards

D.S.E. Open Elective IV Sem

Title : URDU AFSANA

Year-II	Credits	Hours/week	Summative Assessment Marks	Formative Assessment Marks	Total Marks
Sem-IV	03	04	60	40	100
Outcomes	1. Fair knowlege about Urdu Fiction. 2. Fair knowlege abot the forms of Urdu Fiction. 3. Fair knowlege about Urdu Fiction and various writers of Urdu Afsana 4. Fair knowlege about trends in Urdu Afsana				
Suggested Pedagogy	1. Lecture Method 2. Assignments 3. Individual and Group Presentation and activities 4. Virtual Mode 5. Power Presentation.				
<b>Units</b>	<b>Contents</b>				
Unit I	Afsana Mana-o- Mafhoom ,Afsanae Ka Fun, Urdu Main Afsane Ka Aghaz-o- Irteqa.		۱۔ افسانہ معنی و مفہوم، افسانے کا فن، اردو میں افسانہ نگاری کا آغاز و ارتقاء		
Unit II	Urdu Main Afsane Ki Riwayat, Taraqqi Pasand Afsana ,Jaded Afsana ,Naya Afsana .Afsane mein hone wali Tabddliyan		۲۔ اردو میں افسانے کی روایت، ترقی پسند افسانہ، نیا افسانہ، افسانے میں ہونے والی تبدیلیاں		
Unit III	Urdu ke Aham Afsana Nigar 1. Prem Chand 2. Ali Abbas Hussaini 3, Rajinder Singh Bedi 4. Ismat Chughtai 5. Qurratul Ain Hyder 6. Rafia Manzoor Ameen.		۳۔ اردو کے اہم افسانہ نگار پریم چند، علی عباس حسینی، راجندر سنگھ بیدی، عصمت چغتائی، قرۃ العین حیدر، رافیعیہ منظور الامین		
Unit IV	Urdu Ke Muntaqab Afsane Namak ka Darogha -Prem Chand ICS- Ali Abbas Hussaini Garam Kot- Rajinder Singh Bedi Chouthi ka Joda - Ismat Chughtai Nazaar-e-Darmiyan-Qurratul Ain Hyder Jonk - Rafia Manzoor Ameen		اردو کے منتخب افسانے: نمک کا داروغہ۔۔۔۔۔ پریم چند آئی سی ایس۔۔۔۔۔ علی عباس حسینی گرم کوٹ۔۔۔۔۔ راجندر سنگھ بیدی چوتھی کا جوڑا۔۔۔۔۔ عصمت چغتائی نظارہ درمیاں۔۔۔۔۔ قرۃ العین حیدر جونک۔۔۔۔۔ رافیعیہ منظور الامین		
<b>Exit Option with Certificate Course (50 Credits )</b>					

**Reference Books**

- 1) Rajender Singh Bedi aur Unkey Afsanay by Ather Parveez.
- 2) Urdu Afsana Riwayat aur Masayil - Prof. Gopi Chand Narang.
- 3) Premchand ka Numainda Afsanay by Qamar Raees.
- 4) Urdu ke Tera Afsanay by Ather Parveez.